

DOSSIER PÉDAGOGIQUE

Résumé :

Comment l'argent s'est inventé ? L'humanité a-t-elle toujours échangé ou a-t-elle plutôt partagé ? Qu'est-ce qui donne vraiment de la valeur aux gens, aux choses ?

Deux apprentis anthropologues nous reçoivent dans leur cuisine où entre top chef et Jacques Tati, ils nous racontent à l'aide d'un jeu de société inventé pour l'occasion, l'histoire de l'argent. Soit 5000 ans d'histoire, d'échanges commerciaux et de montages économiques mis en scène avec les aliments qui leur servent à préparer un repas... Du partage d'un auroch à l'invention de la première monnaie comestible en Mésopotamie (l'orge) jusqu'à l'achat de certaines ressources naturelles lors de l'épopée capitaliste qui inaugure l'agro-industrie... Entre art d'apprendre et enfance de l'art où des boîtes de sardines peuvent devenir d'incroyables tankers et des grains de riz une armée de légionnaires romains, Une histoire de l'argent racontée aux enfants et à leurs parents est l'occasion à la fois de revenir sur des idées toutes faites et de se munir pour appréhender le monde.

On y découvrira ainsi que la science économique n'est pas une science dure et de ce fait dépend à la fois des croyances et des choix...



MEMO AVANT SPECTACLE

L'histoire de l'argent est d'abord liée à **la nourriture** ! en effet c'est la première ressource (= besoin vital) que les humains vont partager.

Ce pourquoi l'économie se développe sur la base d'un mot grec oikia qui signifie **la maison** qui va donner « **économie** » i.e l'organisation collective des ressources dans la maison.

Ainsi on met en partage et on se prête d'abord la nourriture. Et les premières monnaies sont comestibles. Elles se mangent ! Ce sont des monnaies en céréales (en orge). Plus tard, les premiers salaires seront des bourses de sel dont on a besoin pour conserver les aliments. (étymologiquement, « sel » → « salaire »)

Ce pourquoi le spectacle se passe dans une cuisine où les comédiens vont préparer un repas collectif.

PISTES DE DISCUSSION A OUVRIR AVEC LES ELEVES AVANT LE SPECTACLE :

Trois pistes de discussion avec les élèves :

- 1) Est-ce que l'argent a toujours existé ? Qu'est-ce qu'il y avait avant l'invention de l'argent ? Puis comment ferait-t-on sans argent ? Comment pourrait-on faire ?
- 2) A quoi sert l'argent ? Est-ce que tout s'achète ?
- 3) Qu'est-ce que la valeur ? (Valeur extérieur/richeesse extérieur vs valeur intérieure d'une personne)

ELEMENTS DE DISCUSSION

- 1) Est-ce que l'argent a toujours existé ? Qu'est-ce qu'il y avait avant l'invention de l'argent ? Puis comment ferait-t-on sans argent ? Comment pourrait-on faire ?

Petit rappel historique

Le troc a longtemps été considéré comme le système d'échange qui précédait l'apparition de l'argent. Des recherches récentes d'histoire et d'anthropologie indiquent qu'il était davantage question de partage et de prêts. Le troc concernait plutôt des systèmes d'échange tardifs entre les royaumes et non pas à l'échelle des individus.

Partage : mise en commun des denrées alimentaires. Chaque membre de la communauté a droit à sa part, même ceux et celles qui ne chassent pas et ne cueillent

pas. Tout le monde participe d'une façon ou d'une autre. Une communauté a besoin de tout le monde y compris les infirmes, les vieux...

Prêts : une communauté peut remédier aux besoins d'une autre si ses ressources le lui permettent. En cas de nécessité, elle pourra à l'avenir solliciter l'autre communauté pour recevoir son aide.

→ ces méthodes existent encore de nos jours, à l'échelle de nos proches et de nos amis.

2) A quoi sert l'argent ? Est-ce que tout s'achète ?

Achat des choses, mais surtout maison toit nourriture... = besoins primaires et vitaux.

Pourquoi y a-t-il des riches et des pauvres ?

Y a-t-il des gens qui ont trop d'argent ? Y a-t-il des gens qui n'en ont pas assez ?

Que se passe-t-il si on n'a pas d'argent ?

Est-ce normal de ne pas pouvoir subvenir à ses besoins primaires ?

Qu'est-ce qui est gratuit dans notre société ? (L'éducation, la santé, l'environnement, l'air, les arbres etc)

Qu'est-ce qui devrait être gratuit ?

Aide sur les deux usages de l'argent - Aristote distingue deux usages de l'argent : l'argent comme simple moyen d'échange / l'argent pour les besoins et l'argent pour l'accumuler qui creuse les inégalités.

Notion de biens communs : ressources collectives, naturelles ou sociales, gérés collectivement. Elles ne sont pas privatisées (on n'est pas propriétaire de l'air), leur accès n'est pas restreint/payant.

3) Qu'est-ce que la valeur ?

Pistes de discussion autour des concepts de valeur et de bien commun :

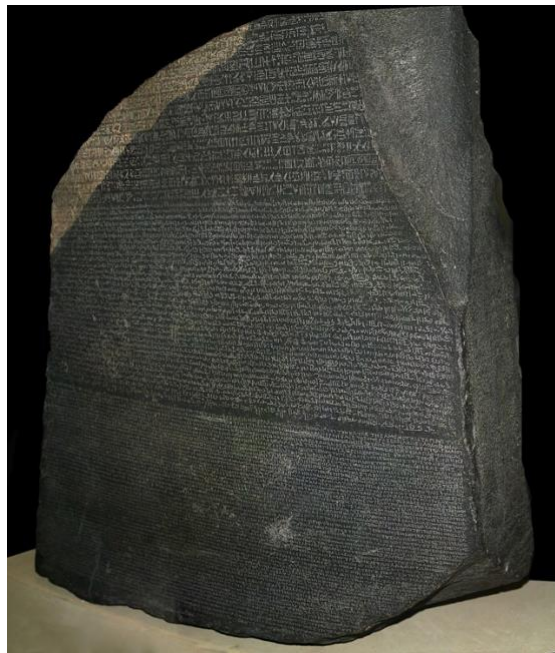
Est-ce que si on est riche, on a plus de valeur ?

Qu'est-ce qu'une personne qui a de la valeur pour nous ? un ami ? pourquoi ? une personne juste ?

Distinction de la valeur intérieure et de la valeur extérieure.

Ressources historiques et lexicales :

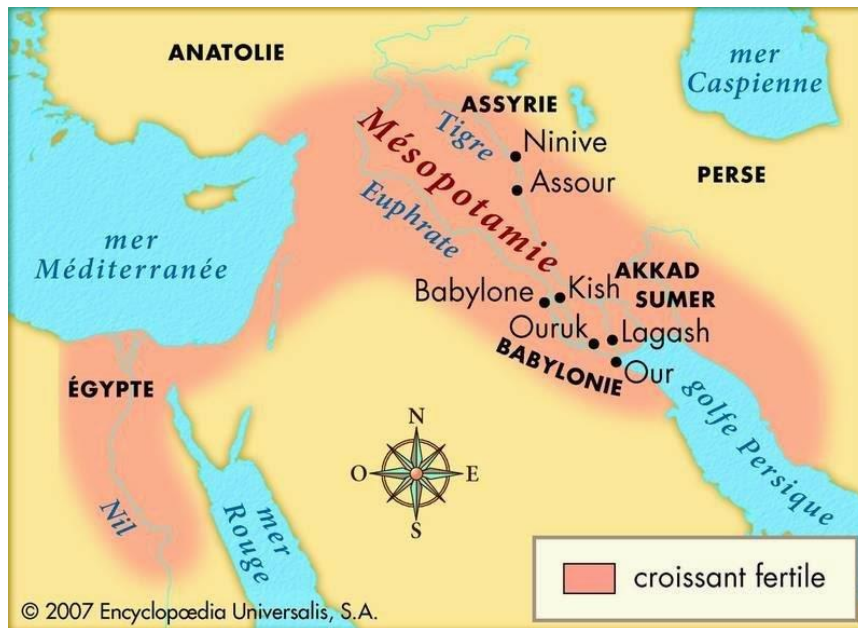
Amnistie des dettes : En Égypte et en Mésopotamie où les systèmes monétaires et les premiers systèmes de prêt et d'emprunt sont mis en place débutent les premières crises sociales. En raison des intérêts associés aux prêts, des citoyens des premières Cités-États ne peuvent plus rembourser parfois les intérêts. Ils sont surendettés et tombent en esclavage avec femmes et enfants. Un déséquilibre s'installe si fort dans la société que les « chefs » amnistient régulièrement toutes les dettes lors de Jubilés et libèrent les esclaves, c'est-à-dire qu'ils effacent les dettes, les citoyens ne sont plus obligés de les rembourser.



La pierre de Rosette (qui a permis de déchiffrer les hiéroglyphes) proclame des amnisties.

Prêt à hypothèque : quand les intérêts associés aux emprunts ne peuvent être remboursés, des systèmes d'emprunt se font par hypothèque. Si le débiteur ne peut pas rembourser, on prend sa maison, son champ et parfois ses proches (>> esclavage)

Sédentariser : les premières populations sont nomades et vivent dans des petites économies. Quand ils se fixent, on dit qu'ils se sédentarisent comme la plupart d'entre nous en Occident aujourd'hui. Dès lors, les cultures peuvent se développer et on peut faire des stocks qui permettent d'abord de nourrir des populations plus larges. Peu à peu ces cultures notamment de céréales vont devenir les premières monnaies.



C'est en Mésopotamie, entre les fleuves du Tigre et de l'Euphrate, dans la région du Croissant fertile que se sédentarisent les premiers homo sapiens. Les Mésopotamiens y développent l'agriculture. Les **installations hydrauliques** permettent d'arroser les cultures.

Plus-value : Bénéfice que l'on tire quand on a acheté quelque chose pas cher ou qu'on l'a fabriqué à un certain coût et qu'on le revend plus cher que ce que cela a coûté.

Auroch : ancêtre préhistorique du bœuf



Représentation d'aurochs dans la grotte de Lascaux

Après le spectacle :

Activité 1 :

Présenter aux élèves les images qui symbolisent les grandes étapes de l'histoire de l'argent dans le spectacle et leur demander ce dont ils se souviennent du spectacle pour amorcer la discussion (ce qu'ils ont compris/pas compris et ce qu'ils ont ressenti).

Ils peuvent travailler en groupes sur quelques images et restituer leurs réflexions à la classe. Les images peuvent être sélectionnées pour faire des focus sur certains points en particulier.



Igname - la mise en commun, le partage et le prêt.



Les céréales : invention de la monnaie comestible, l'orge.



Les prêts à nantissement : si on ne peut pas rembourser, on est réduit en esclavage.



Invention de la monnaie dans le fleuve Pactole.



La machine de guerre : réduire en esclavage les soldats capturés à la guerre pour qu'ils travaillent dans les mines et trouvent des métaux pour forger des pièces de monnaie pour payer des soldats qui capturent des esclaves à la guerre...



Les bonbons : le commerce du sucre, le commerce triangulaire et l'esclavage (notion de plus-value)



L'industrialisation et la commercialisation de la Salsa K



Les usines et les grèves car les salariés ne sont pas assez payés qui conduisent à des émeutes, des répressions.

Activité 2 : Débat autour de la question « Peut-on tout acheter ? » qui est posée à la fin du spectacle.

Oui ou non ?

Pourquoi on ne peut pas acheter l'air ? les arbres ? les rivières ?

Comment on fait pour entretenir ce qui appartient à tous et toutes ? (Pour que l'eau et l'air ne soient pas pollués par exemple ?) → Système d'impôts, de redistribution. Une forme de partage.

Qu'est-ce qui est gratuit dans notre société ? Ou devrait l'être ?

L'éducation, la santé... Est-ce que c'est vraiment gratuit ? Qui paie ?