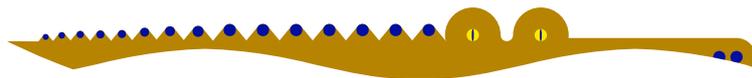


L'HEURE DES OMBRES



UN ÉCHANGE AVEC JESSY CAILLAT, METTEUSE EN SCÈNE

Quel est le point de départ de ce spectacle ?

Le point de départ est l'orphelinat où vécut notre héroïne Lucie.

Une anecdote, un souvenir marquant sur cette création ?

Lorsque nous répétions au Théâtre Massalia, les MWT-Massalia Web Trotters sont venus nous interviewer et passer un moment avec nous. Ce fut une petite bulle joyeuse et marionnettique au cœur de nos répétitions.

Quel est votre matériau de prédilection ?

Le matériau de prédilection est le métal plus précisément le laiton.

Quelle est votre heure préférée de la nuit ?

Lorsque le jour rencontre la nuit et que les ombres sortent de leurs cachettes.

Une taille ?

18 camions mis bout à bout, les uns sur les autres.

Avez-vous déjà croisé un géant ?

Nous non, mais Octave, Lucie et Leïla beaucoup !

Vous souhaitez conserver vos rêves dans des bocaux, au frigo ou dans l'eau ?

Dans des bocaux enfermés dans un frigo plongé dans l'eau.

Quelle question souhaiteriez-vous poser aux enfants ?

Est-ce que vous aussi vous êtes des explorateurs fantastiques ?

Faut-il avoir de l'imagination pour rêver ?

Il faut croire en ses rêves et avoir de l'imagination pour les vivre.

